

**Coralità Viucese - Via Madonna della Neve, 13 - 10070 Viù (TO)**  
**Tel. 0123/696207 – fax 0123/696763**  
**e-mail: [silvia.migliorero@gmail.com](mailto:silvia.migliorero@gmail.com) - [www.coralitaviucese.info](http://www.coralitaviucese.info)**



Il coro a quattro voci miste Coralità Viucese nasce nel 1997 e si costituisce ufficialmente nell'anno 2000. Diretto da Vittorio Guerci, esegue per lo più canti popolari e di montagna, ma anche brani natalizi, musica sacra, polifonica e contemporanea.

Nel 2001 la Coralità Viucese interviene nel concerto di musiche del maestro Marco Gandini organizzato dal Conservatorio "G. Verdi" di Torino, presentando alcuni brani dell'autore. Nel 2002 partecipa al "4° Concorso Nazionale di Cori Provincia e Città di Biella". Nel 2003 prende parte alla 1a Rassegna Corale di Valdobbiadene (TV) con i cori A.N.A. Cesen e Montecimon e alla manifestazione "Les Heures Chantantes" di Chambéry, in Francia, con la Chorale de Bel'Air di Francheville.

Dal 2004 a oggi la Coralità Viucese ha ulteriormente consolidato e intensificato la sua attività. Il Coro è ormai apprezzato e riconosciuto non solo nelle valli e nei paesi limitrofi, ma nell'intera provincia e città di Torino, oltre che nel Biellese, Cuneese, in Valle d'Aosta e in Puglia.

Numerose sono le sue partecipazioni alle Rassegne corali regionali organizzate dall'Associazione Cori Piemontesi, quali "Cantiamo a..." (edizioni 2002, 2004 e 2007) e "Piemonte in... Canto" (edizione 2010, in cui si è classificata tra i 6 migliori cori partecipanti).

Sempre all'insegna della ricerca di nuovi percorsi, la Coralità Viucese si è recentemente cimentata con nuove tipologie di brani, sia per soddisfare il gusto dei coristi più giovani, sia per continuare il suo processo di crescita musicale. Ora fanno quindi parte del suo repertorio anche pezzi di polifonia contemporanea e arrangiamenti di gruppi vocali moderni. Alcuni di questi sono stati incisi insieme con i canti popolari e di montagna nel cd "Specchio", pubblicato nell'estate 2010, in occasione dei primi dieci anni di attività del coro.